



INIZIATIVE ISTITUZIONALI
DEL MINISTERO DEI BENI
E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI
E DEL TURISMO
IN OCCASIONE DELLA
BIENNALE DI VENEZIA 2014

Iniziativa istituzionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, promossa dal Servizio architettura e arte contemporanee della PaBAAC - Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee, in occasione della Biennale di Venezia 2014.



*Ministero dei beni e delle
attività culturali e del turismo*



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca*

AGIBILE E BELLA **architetture di qualità per la qualità delle scuole**

Il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione generale PaBAAC - Servizio architettura e arte contemporanee - con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca organizza un concorso/mostra dal titolo **“AGIBILE E BELLA - architetture di qualità per la qualità delle scuole”**.

La manifestazione fa parte delle iniziative istituzionali MiBACT in occasione della Biennale di Venezia 2014, in concomitanza del semestre di presidenza italiana del Consiglio dell'Unione Europea, ed è realizzata in collaborazione con IN/ARCH.

L'edilizia scolastica è chiaramente una delle priorità del nostro Paese, non solo dal punto di vista della sicurezza, ma anche per **qualità architettonica degli edifici scolastici in relazione alla qualità degli spazi per l'apprendimento**. Un tema che è stato troppo spesso sottovalutato in Italia.

La qualità dello spazio scolastico ha un valore pedagogico, partecipa al progetto educativo, deve poter promuovere la socialità e stimolare conoscenza e creatività. Inoltre la realizzazione di spazi architettonici funzionali all'apprendimento può permettere di rimodulare il “tempo scuola” rendendo più flessibile e piacevole la permanenza nei locali, sia nei momenti di apprendimento, sia in quelli di relax o socializzazione, contribuendo ad aumentare il benessere degli allievi.

Per queste ragioni vogliamo far emergere la realtà delle buone architetture scolastiche **realizzate negli ultimi 20 anni in Italia** – quindi a partire dal 1° gennaio 1994 - non solo edifici di nuova costruzione ma anche riqualificazioni di strutture esistenti - raccogliendo gli **esempi migliori** per presentarli in **mostra a Palazzo Grimani dal 2 ottobre al 23 novembre 2014, all'interno delle iniziative istituzionali MiBACT in occasione della 14. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia.**

In collaborazione con:



IN/ARCH – Istituto Nazionale di Architettura



*Ministero dei beni e delle
attività culturali e del turismo*



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca*

E' prevista l'organizzazione, nel periodo di permanenza della mostra, di un **convegno sul tema dell'architettura scolastica** con progettisti, insegnanti, operatori del settore, rappresentanti delle istituzioni e un programma di visite guidate per scolaresche alla mostra "Agibile e bella", con laboratori sul tema "progetta la tua scuola" per gli studenti delle scuole primarie.

Si invitano i **progettisti, i dirigenti scolastici, i docenti, gli studenti, gli Enti locali** a partecipare inviando opere realizzate di edilizia scolastica ritenute particolarmente significative, che riguardino **sia scuole di nuova costruzione che interventi di riqualificazione di edifici scolastici esistenti**.

Le opere partecipanti saranno valutate da una qualificata **giuria** composta dai rappresentanti dei soggetti promotori e da un presidente esterno designato dal MiBACT, sentiti i medesimi soggetti promotori.

I partecipanti che vorranno candidare le opere realizzate di edilizia scolastica dovranno inviare a inarch@inarch.it, nella modalità dell'autocandidatura, attraverso un link ad un proprio account su server virtuale (dropbox, google drive, ecc.) o altro sistema di condivisione (wetransfer, jumbo mail, ecc.) una cartella dal titolo tipo "NomeScuola_Città.zip o .rar" contenente:

- la scheda progetto con alcune informazioni di base:
 1. Nome dell'istituto scolastico e sua collocazione geografica (Città e indirizzo);
 2. Nominativo dei progettisti o dello studio di progettazione;
 3. Anno di realizzazione;
 4. Committente;
 5. Eventuale impresa costruttrice;
 6. Breve relazione in lingua italiana di non più di 4.000 battute (spazi inclusi) che evidenzii gli aspetti sperimentali dell'intervento in relazione al progetto educativo ed ai modelli pedagogici (ad esempio: flessibilità degli spazi, capacità di interpretare in termini spaziali e temporali le innovazioni portate dalle tecnologie digitali nella didattica, attenzione al learning landscape, rapporto tra spazi scolastici, territorio e comunità locale ecc. ecc.).
- un minimo di 6 foto (dimensione minima 2000x1500 pixel, peso massimo 2 Mb ognuna)
- 4 disegni (in formato jpg o pdf)

Le procedure di autocandidatura saranno attive dalle ore 14:00 dal **11 luglio 2014** fino alle ore 24:00 del **1 settembre 2014**, termine ultimo per il completamento delle operazioni e, quindi, per la partecipazione al concorso.

In collaborazione con:



IN/ARCH – Istituto Nazionale di Architettura



*Ministero dei beni e delle
attività culturali e del turismo*



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca*

In considerazione del tempo a disposizione dei concorrenti per l'attivazione delle suddette procedure e dell'adozione di misure di carattere informatico ordinariamente accessibili, i soggetti banditori declinano ogni responsabilità per il mancato accesso al sistema telematico e/o per la mancata attivazione delle procedure telematiche entro il termine stabilito, derivanti da difficoltà di natura tecnica che abbiano ad accadere ai concorrenti e/o al sistema e non dipendenti dalla sua volontà, quali, ad esempio, a solo titolo esemplificativo e non esaustivo, difficoltà di connessione al sistema derivanti dall'uso da parte dei concorrenti di sistemi informatici non idonei o utilizzati in modo inappropriato, congestione temporanea della rete internet e/o della linea di connessione al sistema telematico, eventi catastrofici naturali o derivanti da azione umana che possano interessare le infrastrutture di gestione della procedura, ecc.

Non saranno ammessi i candidati che forniranno elaborati o materiali diversi o in quantità difforme da quanto indicato nel presente bando, o che non invieranno il materiale nel termine fissato.

D'intesa tra i promotori viene costituita una **Segreteria organizzativa**, presso la sede dell'IN/ARCH Nazionale in viale Gorizia 52 – tel 06/68802254– fax 06/6868530 – responsabile arch. Beatrice Fumarola, alla quale possono essere formulati quesiti e richieste di chiarimento esclusivamente tramite posta elettronica all'indirizzo mail: beatrice.fumarola@inarch.it. La segreteria organizzativa provvederà a raccogliere i principali quesiti pervenuti e a pubblicarli, con le relative risposte, nel sito internet www.archilovers.com, all'interno delle pagine dedicate al concorso.

Viene inoltre costituita una **Segreteria tecnico-scientifica**, presso la sede MiBACT- Direzione generale per il paesaggio le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee, Servizio architettura e arte contemporanee, in via di San Michele 22, 00153 Roma – tel. 06/67234815, dg-pbaac.servizio5@beniculturali.it, composta da profili designati dai soggetti promotori, che affiancherà la giuria nelle attività istruttorie e di valutazione delle proposte.

In collaborazione con:



IN/ARCH – Istituto Nazionale di Architettura



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Direzione generale per il paesaggio, le belle
arti, l'architettura e l'arte contemporanea



INIZIATIVE ISTITUZIONALI
MIBACT
IN OCCASIONE DELLA
BIENNALE DI VENEZIA 2014

Direttore
Maria Grazia Bellisario

Coordinamento iniziative istituzionali
Alessandra Fassio

Comunicazione
Alessandra Pivetti

Amministrazione
Maria Teresa Soldo

Fotografia
Roberto Galasso

Segreteria
Dora Campisi, Guglielmina Calandri

Collaborazioni
*Gaia Gallotta, Giorgia Magliocchi,
Valentina Palermo, Marco Piras*